Факультеттің Ғылыми кеңесі мәжілісінде

БЕКІТІЛДІ

Хаттама №\_\_\_«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2019 ж.

Факультет деканы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Р. Масалимова

**«Лингвистика және антропология» пәнінен емтихан сұрақтары, 3 кредит**

**«6М020400 – Мәдениеттану» мамандығы, магистратура, 2 курс, қ/б**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Сұрақ** | **Деңгей** |
| 1 | Лингвистика және антропология туралы жалпы түсінікке негіздеме беріңіз. | 1 |
| 2 | ХХ ғасырдағы тіл философиясы мен мәдениет философиясына салыстырмалы түсініктеме беріңіз. | 1 |
| 3 | Әлемнің тілдік картинасын мәдени мәнмәтінде сипаттаңыз. | 1 |
| 4 | Лингвомәдениеттанудың негізгі қалыптасу кезеңдерін типологиялық тұрғыда негіздеңіз. | 1 |
| 5 | Лингвомәдениеттанудың негізгі тенденцияларын компаративистикалық жүйеде түсіндіріңіз. | 1 |
| 6 | Лингвомәдениеттануға мәдениеттанулық ізденістер айнасында кестелік тәсілмен дәлел келтіріңіз. | 1 |
| 7 | Тілдің әлем картинасын жасаудағы орнын лингвоантропологиялық тұрғыдан анықтаңыз. | 1 |
| 8 | Семиотика және семиология туралы түсінікті схематикалық-көрнекілік тұрғыдан негіздеңіз. | 1 |
| 9 | Концепт және концептосфера ұқсастықтарын кесте арқылы көрсетіңіз. | 1 |
| 10 | Этнолингвистика, лингвопсихология және социолигвистика ұғымдарын жеке-жеке анықтаңыз. | 1 |
| 11 | Архетиптер, мифтер мен мақал-мәтелдердің әлемнің тілдік картинасын жасаудағы орнын атаңыз. | 1 |
| 12 | Қазіргі заманның жаһандық мәселелері мен тіл тағдырын сипаттаңыз. | 1 |
| 13 | Лингвомәдениеттанудың мақсаттары мен міндеттерін антропологиялық тұрғыдан негіздеңіз. | 1 |
| 14 | Лингвомәдениеттанудың әдіс-тәсілдерін антропологиялық тұрғыдан түсіндіріңіз. | 1 |
| 15 | Лингвомәдениеттанудың қалыптасуының негізгі кезеңдеріне жобалық сипаттама беріңіз. | 1 |
| 16 | ХХІ ғасыр мәдениеті мен лингвомәдениеттанулық ізденістердің нәтижесін жинақтаңыз. | 2 |
| 17 | Ақпараттық мәдениет пен ақпараттық қоғамдағы тілдің рөлін көрсетіңіз. | 2 |
| 18 | Тілдік танымды кестелік тәсілмен жіктеңіз. | 2 |
| 19 | Лингвомәдениеттанудың негізгі ұғымдар жүйесіндегі ұқсастық пен айырмашылықты айқындаңыз. | 2 |
| 20 | Қазіргі заманның жаһандық мәселелері мен мәдениет тағдыры мәселелерін бағалаңыз. | 2 |
| 21 | Адам-этнос-мәдениет-тіл ұғымдарына салыстыра отырып, ажыратыңыз. | 2 |
| 22 | Тілдегі арго және субмәдениет көрінісін ажыратыңыз. | 2 |
| 23 | Ұлттық ділдің тілдегі көрінісін дәйектеңіз. | 2 |
| 24 | Мәдени коннотация мәселесінің себебін түсіндіріңіз. | 2 |
| 25 | ХХ ғасыр мәдениетіндегі тіл философиясының рөлін бағалаңыз. | 2 |
| 26 | Жарнама тілінің талдануын түсіндіріп беріңіз | 2 |
| 27 | Тілдің мәдениетте алатын орнын дәйектеңіз. | 2 |
| 28 | Тілдің мәдениеттанудағы орнын, тәжірибедегі рөлін көрсетіңіз. | 2 |
| 29 | Постмодернизм мен лингомәдениеттанудың айырмашылығын айқындаңыз. | 2 |
| 30 | Этнолингвистика және оның лингвомәдениеттанумен байланысын ажырата көрсетіңіз. | 2 |
| 31 | Адамның ойлау қабілеті және оның тілде көрініс табуын кестелік тәсілмен тұжрымдаңыз. | 3 |
| 32 | Мәдениеттің тілдік әлем суретінің қалыптасуындағы орнын негіздеңіз. | 3 |
| 33 | Жарнама тілін компаративистикалық тәсілмен ұсыныңыз. | 3 |
| 34 | Қазіргі ақпараттық қоғам мәдениетіндегі тілдің рөліне баға беріңіз. | 3 |
| 35 | Тілдің генезисі мен мәдени-антропологиялық генезис арасындағы айырмашылықты салыстырыңыз. | 3 |
| 36 | Тіл және ұлттық рухты кестелік тәсілмен түрлендіріңіз. | 3 |
| 37 | Мақал-мәтелдердегі ұлттық дара түсініктердің танылуына өз ұсынысыңызды жасаңыз. | 3 |
| 38 | Тілдегі гендерлік құндылықтар көрінісіне баға беріңіз. | 3 |
| 39 | Лингвомәдениеттанудың батыстық зерттеушілерінің болашақ концепцияларына болжам жасаңыз. | 3 |
| 40 | Тілдік ортақ негіз туралы түсінікке анықтама беріп, дамыту туралы ұсыныс жасаңыз. | 3 |
| 41 | Батыс әлеміндегі тіл білімінің негізгі даму кезеңдеріне талқылаңыз. | 3 |
| 42 | Ұлттық мінез-құлық, дәстүрлер, тұрмыс және олардың тіл лексикасына тигізер ықпалының нәтижесін жинақтаңыз. | 3 |
| 43 | Тілдік бірліктердің ұлттық-мәдени спецификасындағы семантикасының жетістіктерін объективті бағалаңыз. | 3 |
| 44 | Аудармаға лингвомәдени құбылыс ретінде анықтама беріп, жеке және кәсіби өсудің одан арғы бағытын ұсыныңыз. | 3 |
| 45 | Лексема, лексикалық фондық мағыналарды салыстырып, талқылаңыз. | 3 |

**Әдістемелік бюро төрайымы М.П. Кабакова**

**Кафедра меңгерушісі А.Д. Құрманалиева**

**Оқытушы Т.Х. Ғабитов**

**Сарапшы**

Емтихан жұмыстары, оқушылардың жауаптарының толықтығына сәйкес 100-баллды шкала бойынша бағаланады:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Шкала, баллы | 1 сұрақ бағасы | 2 сұрақ бағасы | 3 сұрақ бағасы |
| 90-100  өте жақсы | 30-27 | 35-32 | 35-32 |
| 75-89  жақсы | 26-23 | 31-26 | 31-26 |
| 50-74  қанағаттанарлық | 22-15 | 25-18 | 25-18 |
| 0-49  қанағаттанарлықсыз | 14-0 | 17-0 | 17-0 |